

B. N. C.
FIRENZE
1084
27



1084.27

1084. 27

VII

B

AN. Devout
des filles de
joye



L A
DEROÜTE ET L'ADIEU
D E S
FILLES de IOYE

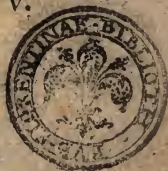
De la Ville & Faubourgs de
Paris.

*Avec Leur nom, leur nombre, les Particulari-
tez de leur prise & de leur emprisonne-
ment &*

R E Q U E S T E

1084.27

M. D. L. V.



Joindre la Copie

A P A R I S, 1667.

1

THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE

JANUARY 10, 1881

REPORT OF THE

COMMISSIONER OF

THE LAND OFFICE

IN RESPONSE TO A

RESOLUTION

PASSED BY THE SENATE

APRIL 1, 1881

ALBANY:

W. H. BARNES, PRINTER.

L A

DEROUTE ET L'ADIEU

D E S

FILLES de IOYE

De la Ville & Faubourgs de
Paris.*Avec Leur nom, leur nombre, les Particulari-
tez de leur prise & de leur emprisonne-
ment &*

R E Q U E S T E

A

M. D. L. V.

'Ecris la dèroute fameuse
De la Bande autrefois
joyeuse ;Mais qui n'est plus en ce
temps-cy,

Qu'une Bande fort en soucy,

Quoy qu'il en soit, quoy qu'on en
croye,

Je chante des Filles de joye,

L'Adieu, les Regrets & les Pleurs,

Sans prendre part à leurs malheurs.

A 2

MUSE

MUSE qui connois cette Race,
 Qui t'a souuent fait la grimace,
 Et méprisé cent fois tes vers,
 Lorgne les toutes de trauers,
 Et fais aussi que je les voye,
 Mais en Filles de la pitié;
 Pourtant rends moy sans amitié.
 Pour cette troupe de Syrenes:
 Et pour fruit de toutes mes peines,
 Fais que quel que Fille de bien,
 M'ayme un peu sans m'en dire rien.

P A R I S est un séjour commode,
 Où chacun peut viure à sa mode,
 Avec droit d'y manger son pain,
 Comme dans l'Empire Romain;
 Car ony vit sous vn Roy juste,
 Comme on fai soit du temps d'Auguste,
 Avec la mesme liberté,
 Aussi bien l'Hyuer que l'Este
 Et chacun à sa fantaisie,
 Y prend le droit de Bourgeoisie!
 Mais comme en fin tout se corront,
 Le nom de Bourgeois fait affront,
 On

On veut estre encor d'auantage
 De liberté, libertinage
 Se produit insensiblement,
 Et puis il faut un Reglement.

La Femme, comme plus fragile,
 Commence un desordre de Ville,
 Et veut toûjours porter plus haut,
 Qu'elle ne doit & qu'il ne faut;
 La moindre se fait De moiselle,
 Il faut brocas, il faut dentelle,
 Il faut Perles & Diamants,
 Il faut riches ameublements,
 Et mille autres telles danrées,
 Mais pour les rendre ainsi parées,
 Il faudroit que tous les Maris,
 Fussent de vrays Ieans de Paris;
 De là vient la source maligne,
 Qui cause le malheur in signe,
 D'estre en fin prise au faut du lit,
 Et surprise en flagrant delit.
 O dieux! qu'on en prend de la sorte,
 Sans celles que la fausse porte,
 Fait sauuer par quel ques détroits,
 Pour estre prise une autre fois,

Nichon dans un Fiacre est prise ,
 Avec un homme à barbe grise ,
 Nannon au carosse à cinq sous
 Se laisse prendre & file doux ,
 Lucreffe en sortant est grippée ,
 Babet en passant est hapée ,
 On surprend Manon & Cataut ,
 Qui vont, l'une en bas l'autre en haut ,
 Jeanneton aux Sergens fait teste ,
 On ne vit jamais telle feste ,
 Pots, pintes, tables, escabeaux ,
 Sieges, chandeliers, cruches, seaux ,
 Va isselle fans estre comptée ,
 Volent d'abord sur la montée
 Tout y fait le saut perilleux ,
 Iusqu'au boute illes deux à deux ,
 Puis lanneton court à la broche ,
 Cependant un Sergent l'acroche.
 Elle l'egratigne & le mord.
 Les voika tout deux en discord ,
 Prests à s'aracher la prunelle ,
 Mais le Sergent est plus fort qu'elle
 Il l'entraîne contre son grè ,
 Luy fait sauter plus d'un degré ,
 Et sans entendre raillerie

La meine à la Conciergerie :
On deniche dès le matin,
La Fameuse & fiere Catin,
Quoy qu'on la fasse aller en chaise,
Elle n'est pas trop à son aise,
La commodité luy deplaist,
Mais on s'en sert, telle qu'elle est,
Marquise, Comtesse ou Baronne,
Il faut comparoistre en personne,
Et faire entrée au Chastelet,
A jour ordonné sans delat,
C'est un Arrest irreuocable,
On prend au liect, on prend à table,
Pourueu qu'on soit en mauuais lieu
Suffit, la prise est de bon jeu,
On a beau dire, je suis telle,
Je suis d'aupres de la Tournelle,
Mon mary me connoit fort bien,
Tout ce discours ne sert de rien,
Il faut aller où l'on vous meine,
Pourquoy courir la pretontaine,
Luy disent les Sergens railleurs,
Et venir autre part qu' ailleurs,
Hé-bien que vostre mary vienne,
Qu'il vous retire & vous retienne,

S'il ne vous fait le mesme tour ,
 Que le Procureur de la Cour ,
 Fit l'autre jour à telle Dame ,
 Qui se voulut dire sa femme :
Allez , je ne vous connois point ,
Et demeurons- en sur ce point ,
 Luy dit-il bien fort en colere ,
 A cela que pourriez- vous faire ,
 Quand un homme est ainsi faché
 Sa femme en porte le peché.
 A propos chez Dame Tomasse ,
 Deux femmes de fort bonne race ,
 Furent prises au trebuchet ,
 Et passerent hyer le guichet ,
 Et tous les jours on en attrappe ,
 Al'heure que l'on met la nappe ,
 Cela veut dire en plain midy
 Ha ! qu' vn Sergens est eil ourdy ,
 De venir frapper à telle heure ,
 Personne à table ne demeure ,
 Il peut tout seul se mettre là ,
 Car aussi- tost chacun s' en va ,
 Laisse chappon , ragoust & soupe
 Laisse du vin dedans sa coupe .
 Et fait place à quatre Sergens ,

Quil

Qu'il laisse beu uants & mangeants
Et souhaite qu'ils en étouffent,
Tandis que les Dames s'épouffent.

D'autres avec des Sauoyards
S'enferment bien de toutes parts,
Puis sortent par la cheminée,
Dequoy la cohorte étonnée,
Pense que le diable a pris part
A cet inopiné depart,
Rien ne fort â porte rompue,
Elles sont déjà dans la rue,
Les Sauoyards crient haut & bas,
Sergents vous ne nous tenez pas :
Mais les Sergens tous pleins de rage
S'emprenent d'abord au ménage,
Ils renuersent & brisent tout,
Chacun en emporte son bout,
Mais ce bout ne vaut pas la peine,
De faire une entreprise vaine :
Ils vont chez la belle aux beaux yeux,
Chez elle ils reüssiront mieux,
Elle est Dame à se laisser prendre,
Et point difficile à se rendre,
Tout Bretteur se rend maître là,

Si tost qu'il a dit me voila.
 Sergent qui commande à baguette
 N'a pas moins de droit que la brette
 Ouurez viste, c'est temps perdu.
 Leuez vous, le liët est vendu,
 Luy, dit il, en propres parolles,
 Prenez, dit-elle, deux pistolles
 Et me laissez vivre en repos :
 C'est parler fort mal à propos,
 Ha vous ne ferez point affaire,
 Dit le Sergent fort en colere,
 Pour qui me prenez vous icy ?
 Pensez vous échapper ainsi :
 Si je n'auois la retenuë
 Vous iriez à pied par la rue ;
 Mais c'est en chaise que l'on sort
 Quand on en veut payer le port :
 Tel est le destinde nos Belles
 Et d'autres qui sont avec elles,
 Nicole, Claudine, Margot,
 Et Perrette & leanne au pied bot,
 Martine la Souffle-rosties,
 Toutes seruantes apprenties,
 Qui deça, qui delâ, font flus,
 Mais elles ne reuiennent plus,

Bon

Bon pied, bon œil, & bonne beste
 Fait bien lors vn coup de sa teste :
 Comme on Deniche des moineaux,
 Ou comme on couit des perdreaux,
 Tout ainsi l'on prend Christoflette,
 Poncette, Gilette, Niflette,
 En sortant de leurs nids à rats ;
 L'une echappe dans l'Embaras,
 On la reprend, on luy dit, c'est que
 Il faut venir au Fort-l'Euesque ;
 Et de prises pour vn matin
 I'en compte cent, sans le fretin :
 Guere de gens ne sont en peine,
 De s'informer où l'on les meine,
 Exceptè quelques Peruquiers,
 Quelques parfumeurs & poudriers
 Quelques faiseurs de confitures,
 Ou bien de mignonnes chaussures,
 De fards, de pommades, de gans,
 De vieilles jupes, vie ux rubans,
 Repassez à la fripperie,
 Et fayseurs de patisserie,
 Hé quoy si souuent escroquez,
 Faut-il encor qu'ils soient mocquez,
 O personnes enforcelées,

De prester ainsi leurs danrées,
 Sur Janvier, Février & Mars,
 Pour courre apres de tels hazards,

Au contraire mille personnes,
 Prudentes, sages, belles, bonnes
 Rendront grace aux bons Magistrats,
 Qui leur a sauuè tant de pas,
 Et reduit leurs marys à viure,
 D'un air qu'il ne les faut plus uiure.
 O combien d'argent espargné,
 A tel qui pour estre lorgné,
 Se faisoit, mettant tout en gage,
 Et trop tost gueux & trop tard sage,
 Voila ce que c'est d'écouter,
 Un sexe qui vient nous tenter
 Qui nous fait croire qu'il nous aime,
 Et puis nous perd comme luy même,
 O qu'elles sont en bel estat,
 Pour un Marquisat ou Comtat.
 Ainsi fait la vanité sotte,
 D'une poupée une marotte,
 D'une belle idole un jouët,
 Et du jeu l'on en vient au fouët,
 C'est là d'une facon fort belle,

Se faire passer De moiselle,
 Et pourtant une infinité
 Passent en cette qualité,
 Mais la Prudente Politique,
 En va faire une République,
 Quel'on veut enuoyer à l'eau,
 S'entend pourtant dans un vaisseau.

Alors toute personne sage
 Fera des vœux pour leur passage,
 Prierà les Flots, Neptune aussi,
 De les porter bien loin d'icy.
 Aux vents, pour moy, je fais priere
 De me leur souffler au derriere,
 C'est du Nauire que je dis,
 L'excepte le vent Yapis,
 Car ce vent seroit tout contraire,
 Et des Poëtes, d'ordinaire,
 Il est inuocé pour les gens,
 Qu'on veut reuoir en peu de temps.

Alors aussi d'autre maniere
 Tout debauché fera priere,
 Mais prieres de debauchez,
 Sont souuent autant de pechez,
 Le Ciel, qui le sçait, les delaisse,

Et

Et ne s'en hausse ny s'en baisse,
 Les enfans leurs crient au Renard.
 Pour tant dans ce facheux départ
 On voit blefmir un pauvre drôle,
 Quand il entend lire le Rôle,
 Où des premieres est Fanchon,
 Qui de ses deux yeux de cochon
 Luy vient percer le cœur & l'ame,
 Alors il ne peut qu'il ne blâme,
 Et Polices & Magistrats:
 O, dit-il, en parlant tout bas,
 Quelle injustice, quel dommage
 De faire à Fanchon cét outrage,
 Puis demeurant droit, comme un
 pieu,
 Il enrage & jure morbieu,
 Et maudit en soy la Police,
 De peur qu'il a de la Justice,
 Mais il a beau se garder bien,
 Iamais Iustice ne perd rien,
 Dieu veuille plustost qu'il s'amende
 Et que jamais on ne le pende,
 On en pend de bien plus huppez.
 Qu'un sexe pipeur a pipez.
 En fin nos Pies denichées

De leur départ assez fâchées.
 De tous costez d'un œil hagard,
 Regardent le tiers & le quart;
 Mais tiers ny quart tel qu'il puisse
 estre,
 Ne fait semblant de les connoistre,
 L'une soupire, l'autre rit,
 L'une pleure, une autre maudit,
 Quelqu' autre fait une grimace,
 D'un singe qui demande grace,
 Une autre sans honte & sans front,
 Se mocque d'honneur & d'affront,
 La Damoiselle & la Marquise,
 Mais Marquise de bonne prise,
 Ont le bec alors bien gelé,
 Et le cacquet mal affilé,
 Elles n'ont plus icy par voyé,
 Bruns ny Blondins qui les costoye,
 Les sergens sont leurs quinolas,
 Qu'sont des menteurs par le bras,
 Meneurs de fort mauuaise grace,
 Et tous meneurs chassants de race,
 Meneurs à leurs rompre le cou,
 En les menant deuinez où,
 Je croy qu'ils vont droit au Pont-
 rouge, Vers

Vers un grand bateau qui ne bougē,
 Là toutes entrant sans complot,
 On crie à Chaillot, à Chaillot,
 C'est aux Bons hommes, à Surene,
 C'est où ce grand bateau les meine,
 S'il fait beau temps l'on pourra bien
 Passer outre sans dire rien.
 A dieu Paris, comme il nous semble,
 Disent-Elles, toutes ensemble,
 Helas que de gens de mestier,
 Sont fachez en chaque quartier,
 Car ils perdent la chalandise,
 Et de Baronne & de Marquise,
 A present tout est renuersé,
 Nostre honneur est bien bas persé;
 Nous donnerions estant au Rôle,
 La qualité pour une obole,
 Du moins que ne nous reduit-on
 A reprendre le chaperon,
 A pres a uoir esté Coquettes,
 Quel mal d'estre Chaperonnettes.
 Mesme de porter le tocquet
 Auecque quelque autre affiquet,
 Tout ainsi que la Bourgeoisie,
 Qui de grande peur est saisie,
 Qu'on

Qu'on né regle au temps de jadis ,
 Et sa coeſſure & ſes habits ,
 Que d'une à de my Demoifelle ,
 On n'en faſſe une Peronnelle ,
 On en ſeroit tout auſſi bien ,
 Si le monde n'en diſoit rien ,
 Mais ſoit qu'il jaſe, ou qu'il ſe taſe
 On en ſeroit plus à ſon aïſe ,
 On ne ſe ruïneroit point
 Pour du brocàs & pour du poinct ,
 La chemiſette, la houbille ,
 Le corſet, quelque autre guenille ,
 Un filet à mouche, un jupon ,
 Pour parer ſeroit auſſi bon ,
 Mais juſte attendez nous ſous l'orme ,
 On nous prendra pour la reforme ,
 Bon Dieu que nous auons de ſoin ?
 C'eſt bien de nous qu'on a beſoin ,
 Laiſſons faire la Politique ,
 Qui regle la choſe Publique ,
 Mais qu'en la laiſſant faire auſſi
 Elle nous chaſſe loin d'icy :
 Adieu Bal, Adieu Comedie ,
 Adieu quiſqu'il faut qu'on le die ,
 Au Marais noſtre rendez-vous ,

Où

Où souuent avec cent Filoux,
 Nous auons jouë nostre rôle,
 A dépouïller un pauvre Drôle,
 Estranger ou Prouincial,
 Où je ne m'acquitois point mal
 Du beau soin d'escrocquer la dupe :
 Tantost d'un bas, puis d'une jupe,
 D'un mouchoir, d'un collier, d'un
 lou
 D'un rubis, d'un autre bijou,
 D'un anneau, d'une garniture,
 D'un bracelet, d'une coiffure,
 D'un miroir, d'un ameublement,
 D'un cabinet, d'un diamant,
 D'une aiguiere, un bassin de même
 Selon que plus ou moins on ayme,
 Manger en fin carosse & train,
 Le mettre nud comme la main,
 Estoit mon principal office,
 L'en cachois si bien l'artifice,
 Que le pauvre Dupe croyoit,
 Que je brûlois, comme il brûloit,
 Mais bien tost mon cœur tout de
 glace,
 Le forçoit de céder la place

A quelque autre simple niais
 Qu'on prenoit du mesme biais.
 Mais apres toutes nos fredennes,
 Dont nous allons porter les peines,
 Voila nos plaisirs qui sont morts,
 Et nous en sommes aux remords,
 Adieu promenades de Seine,
 Chaliot, S. Cloud, Ruel, Surenne,
 Ha que nous allons loin d'Issy,
 De Vaugirard & de Passy,
 Mais c'est où le distin nous meine,
 Adieu Pont-neuf. Samaritaine,
 Butte S. Roch, petits Carneaux,
 Où nous passions des jours si beaux,
 Nous allons en passer aux Isles,
 Puisqu'on ne nous veut plus aux Vil-
 les,

Il nous faut aller au desert,
 Et comme toute chose sert,
 Nostre disgrâce nous déliure,
 De l'homme brutal, de l'homme yvre,
 De l'homme jaloux, du coquin,
 Et du voleur & du faquin,
 Dont nous souffrions la tyrannie,
 Les bassesses, la villenie,

Supplice le plus grand qui soit :
 Helas ! si la femme sçauoit
 Quelle sujettion à celle
 Qui fait le mestier de Donzelle ,
 Elle n'en tasteroit jamais ,
 Viuroit comme moy desormais ,
 Qui promets , qui proteste & jure ,
 D'eltre meilleure creature ,
 Mes compagnes en font autant ,
 Prenez-le pour argent comptant ,
 Nous tiendrons un chemin contraire ,
 Pourueu qu'on nous le fasse faire ,
 Ainsi ce beau discours finit ,
 Mais elles n'avoient pas tout dit ,
 Il falloit encor nous apprendre ,
 Combien elles en ont fait pendre ,
 Combien de galands ébahis
 Par elles se sont veus trahis ,
 Et combien de lâches querelles ,
 Se sont faites pour l'amour d'Elles ,
 De mauuais coups , d'assassinats ,
 De vols qu'elles ne disent pas ,
 De marchands affrontez sans honte ,
 D'emprunts , dont on ne tient nul
 compte ,

Com-

Combien de jeunes gens enfin,
 Ont fait par là mauuaise fin,
 Combien de desordre aux familles,
 Combien il s'est perdu de filles,
 Combien d'enfants ou d'auortons,
 Quand finir si nous les contons.
 Mais pensons à choses plus hautes,
 Faisons profit de tant de fautes,
 Car des Dames de la façon,
 Font une fort belle leçon,
 A toute fille de boutique,
 Qui de Demoiselle se pique,
 Et qui hors d'un comptoir tout gras,
 Fait la Dame à vingt-cinq carats,
 Instruction aux Artisannes,
 Aux Seruantes, aux Paisannes,
 A toute autre Grisette aussi,
 De ne jamais broncher ainsi.

De formais la sage Bourgeoise,
 Vivant en liberté Fronçoise,
 Ira par tout le front leué,
 Et tiendra le haut du paué,
 Sans peur de se voir affrontée,
 Par quelque cambrouse effrontée,
 Qui

Qui fait par un méchant trottin,
 Porter sa juppe de satin,
 L'honneur, la vertu. le merite,
 Qu'il faudra qu'un chacun imite,
 Feront renaître dans nos jours,
 De justes & chastes Amours,
 L'impureté sera bannie,
 Des plaisirs de la douce vie,
 Tout ira comme il doit aller,
 Mais il faut d'icy d'étaler,
 Rebut du Sexe, on vous l'ordonne,
 Sans vous, la ville est belle & bonne,
 On y va viure en seureté,
 Dans une honneste liberté,
 Les bons desseins qu'on a pour elle
 La font de plus belle en plus belle,
 Paris est plus qu'il ne parest,
 Mais jamais ne fut ce qu'il est,
 Les laquais y sont sans épées,
 Le maris sans Dames frippées,
 Les ruës sans Bouë en ce temps,
 Sans embarras & Sans Auvents,
 Et bien-tost les modes nouvelles,
 Rendront nos casaques plus belles,
 Et ce qui sera de plus beau,

C'est

C'est la feureté du manteau,
 Car bien-tost, grace à la Police,
 Paris sera purgé de vice,
 Et des vicieuse aussi,
 Qui n'aiment guere tout cecy,
 Mais plaise ou non, ris ou grimace,
 Il faut que Iustice se fasse,
 Et de la façon qu'on s'y prend,
 On fait tout ce qu'on entreprend,
 Il faut que Paris se nettoye,
 De Bouë & de Filles de joye.
 Que de Voleurs sont étourdis,
 De voir faire ce que je dis,
 Et dourent perdant leur azile,
 S'ils doiuent demeurer en ville,
 Je ne sçay que leur conseiller,
 Sinon de ne plus traualier,
 D'un mestier bien-tost sans pratique,
 Quand on en tiendra plus boutique,
 Helas que de gens affligez,
 De se voir ainsi délogiez,
 Qu'ils seront mal dans leurs affaires,
 Sans ces personnes necessaires.
 Le trafic ne vaudra plus rien,
 Puis qu'il va manquer de soutien,

A moins

A moins que d'aller dans les Indes,
 Racheter cent pauvres Dorindes,
 Cent Syluies & cent Filis
 Les vols seront mal établis.
 Que fera le Laquis en peine
 De la prise d'un point de Genne,
 Et de la bague & des pendants?
 Des nœuds, de la Montre & des
 Gans,

Il n'aura plus deuant la porte
 Personne à present qui les porte,
 L'econome d'une maison
 N'aura plus de Dame Alifon,
 Chez qui porter toutes les brippes
 Et quel que fois de bonnes nippes,
 Que l'on fait perdre tout exprès
 Et qu'on cherche long-temps après.
 Les pauvres Filoux sans resourcé
 Auront-ils où vuider la bource,
 Qui sera surprise avec art:
 Pour qui tant se mettre en hazard,
 C'estoit pour l'entretien de Lise
 Que tout estoit de bonne prise,
 Sa juppe & tant de linge fin
 N'estoient venus que de larcin,

Mais

Mais presentement que l'on grippe
 Et Life & toute autre Guenippe,
 Il ne sera plus de besoin
 De prendre d'elle tant de soin,
 Le public la prend en sa charge
 Et pour l'auenir en de charge,
 Tous ces gens qui font aujourd'huy
 La charité du bien d'autrui.
 Cela fait tort à leur largesse
 Leur oste leur bureau d'adresse,
 Met un voleur sur le paué,
 Fort en danger d'estre trouué
 Saissi du vol qu'il vient de faire,
 Il n'est pour luy plus de repaire,
 Contre le Cheualier du Guet,
 Qui prend le porteur du paquet:
 le l'avouë & ces Receleules,
 Luy seruoient encor de fileules,
 A filer sa corde plus doux.
 Que de malheur pour les Filoux,
 Quel danger leur pend sur la teste.
 Que ne presentent-ils requeste,
 Sans doute ils seroient bien receus,
 A faire plainte la dessus,
 D E F I T A leur Iuge fort tendre,

Ne condamne pas sans entendre,
 Il leur donnera par bonté,
 Quelque autre lieu de seureté,
 Mais soit de respect, soit de crainte
 Nul n'ose faire cette plainte,
 Et nul pour eux ne veut prier,
 Ainsi donc Adieu le mestier,
 Toutes les Societez cessent,
 Quand les Associez se laissent,
 Et tel cas arriue icy : car
 Cloris part pour Madagascar;
 Et son Cheualier de l'Estaille,
 Ne scait à quel vent faire voile,
 Quels desordres, quels accidens,
 Qu'il faut bon gré, malgré ses dents
 Obeyr à la Politique,
 Qui regle la chose publique.

Ce Siecle pour n'estre pas d'or,
 Ne laisse pas de plaire encor,
 Et plaira tousiours d'auantage,
 Par une Pólice si sage,
 DEFITA s'y prend comme il faut,
 Bourgeois, voila ce que vous vaut
 Un Magistrat de cette sorte,
 Et qui n'y va pas de main morte,

Mais

Mais reuenons à nos moutons
 Faisons le triage & cantons,
 Combien sont nos brebis galeuses,
 Les listes sont assez nombreuses,
 Pour les enuoyer en troupeau;
 Paistre dans le Monde nouveau.

MUSE, laisse aller cette Troupe,
 Il est temps de manger la soupe,
 Il est une heure & plus d'un quart,
 C'est trop rimer pour leur départ,
 Depuis le matin ie trauaille,
 Pour un Adieu de rien qui vaille.

R E

R E Q U E S T E

Des

F I L L E S D'H O N N E U R

Persecutées

a Madame D. L. V.



Enus de nostre siecle, a-
 dorable Deesse!
 Vous qui d'un seul regard
 inspirez la tendresse
 Et scavez surmonter le plus puissant
 des Roys,
 Depuis cinq ans entiers nous vivons
 sous vos Loix,
 Nous vous avons connu la plus gran-
 de du monde
 C'est a present en vous que nostre e-
 spoir se fonde.
 Prenez les Interests de filles de Cy-
 pris,
 Et ne permettez pas qu'on en fasse me-
 pris,

Nous

Nous vous reconnoissons pour no-
stre Imperatrice

Montrez vous digne d'en estre pro-
tectrice,

A nostre commun bien vostre inte-
rest est joint

L'on ne vous verra point, si l'on ne
nous voit point

Nous sommes a l'estat toutes trop ne-
cessaires

Pour nous laisser en butte a des coups
temerares

Les jeunes gens sans nous par un cri-
me odieux.

Attireront encore la vengeance des
dieux.

Si nostre tendre amour, n'eschauffoit
point leur ames

Ils se verroient brusler par d'effroya-
bles flames,

Les femmes, les maris, les filles, les
enfans,

Les hommes les plus saints, & les
plus innocents

Se verroient tous les jours exposez a

30

leur Rage,

Ils en fraindroient les loix des plus
saint mariage,

Et leur emportement, & leur bruta-
lité

Auroit tousjours querelle avec l'hon-
nesteté

Le substitud des dieux en sçait la con-
sequence

Dessous luy nous avons une entiere
licence,

Son empire est ouvert a des gens com-
me nous

Par prudence il permet les plaisirs les
plus doux

La vertu ne nous fait ni de tort, ni
d'injure

De Peur de ren verser l'ordre de la
nature,

Dans ce Royaume icy comme de-
dans le sien,

Le mal que nous faisons se convertit
en bien.

Vouloir estre plus saint que la sainte-
té mesme

C'est

C'est se tromper, l'esprit par un er-
reur extreme

Et l'on n'en doit jamais faire cesser le
mal

Quand il en estouffe un qui seroit plus
fatal

Faitez donc retirer le bras qui nous
opresse

D'un jeune Lieutenant, que la pour-
suite cesse,

Empeschez desormais, qu'on ne puis-
se offenser

Un corps, qui sert au Roy plus qu'on
ne peut penser.

Et nous entrete nons par nos soins sa-
lutaires,

La moitié de sa garde, & de ses mous-
quetaires,

Et sans nous ces galands emplumez,
& poudrez

Qui paroissent toujours plus jolis plus
d'orez.

Que n'ont jamais esté des hommes de
theatre,

Ces gens, que leur habit fait qu'on
les

les Idolatre

Seroient bien tost cassez, ou quitteroient demain

Si par quelque malheur nous resserions la main

Qu'on ne s'oppose plus avecque tant de peine

A ces Commoditez de la nature humaine

Qu'on finisse des soins pris si mal a propos

Que les femmes d'honneur puissent vivre en repos

Aussy, bien c'est en vain que le monde se'impresse

Chaque jour en produit une nouvelle espece,

Et si l'on vouloit bien en Purger tout paris

On verroit a louer quantite des maris,

Croyez moy c'est un sexe inconnu que le nostre

Une femme de bien est faite comme une autre

L'hon-

L'honneur le plus brillant n'a que de
faux appas

Et souvent l'on paroist tout ce que
l'on nest pas.

Grande Reyne songez a vostre chaste
Empire

Dedans ce triste jour sans vos soins il
expire:

Mais si vous l'honnorez de vos soins
de formais

Vostre peuple galand ne finira ja-
mais.

F I N.

= 1084.27

88 858 588

2. The first of the three is the

second of the three is the

third of the three is the

fourth of the three is the

fifth of the three is the

sixth of the three is the

seventh of the three is the

eighth of the three is the

ninth of the three is the

tenth of the three is the

eleventh of the three is the

twelfth of the three is the

thirteenth of the three is the

fourteenth of the three is the

fifteenth of the three is the

sixteenth of the three is the

seventeenth of the three is the

eighteenth of the three is the

nineteenth of the three is the

twentieth of the three is the

twenty-first of the three is the

twenty-second of the three is the

twenty-third of the three is the

twenty-fourth of the three is the

twenty-fifth of the three is the

35

1084. 27









MC

